

國立高雄科技大學 函

地址：80778高雄市三民區建工路415號
承辦人：周佩蓉
電話：07-3814526#13202/18802
傳真：07-3816295
電子信箱：nelly@nkust.edu.tw

受文者：靜宜大學

發文日期：中華民國112年7月5日
發文字號：高科大創院字第1126700006號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：

主旨：本校創新設計學院茲舉辦「2023創新設計x感性國際研討會」論文徵件投稿，請鼓勵相關領域博、碩士研究生踴躍參與，敬請惠予公告張貼本活動訊息，請查照。

說明：

- 一、活動時間：112年11月24日（星期五）上午9時至下午5時。
- 二、活動地點：本校建工校區行政大樓B1國際會議廳。
- 三、徵稿內容：本次研討會徵求具原創性結合「創新設計x感性」相關藝術設計創作之學術研究及創作實例等應用論文，徵稿領域如下：
 - (一)A1. 感性與認知：感性研究、使用者認知、設計心理、人因設計、五感研究等
 - (二)A2. 生活與感性：餐飲、休閒、觀光、音樂、題、教育、醫療照護、高齡社會等
 - (三)A3. 設計與感性：產品設計、創意設計、工藝、視覺傳達、傳播、色彩、材質等

靜宜大學



- (四)A4. 環境與感性：地方創生、環境空間、展示、建築、都市計畫、城鄉設計等
- (五)A5. 泛感性研究：綠色工程、資訊、管理、商業行銷、創意產業等
- (六)B1. 數位與科技：動畫、影音創作、數位媒體、科技藝術等
- (七)B2. 虛實與智能：虛擬/擴增實境、數位遊戲、體感設計、人機互動、AI智能等
- (八)B3. 體驗與服務：UI/UX、體驗設計、服務設計、設計管理、社會設計等
- (九)B4. 數位與教學：USR設計教育、設計思考、設計理論與工具應用等
- (十)B5. 泛數位設計：商品設計、視覺傳達、空間設計、永續設計、設計史等

四、本研討會論文及海報投稿徵件採線上報名方式：

- (一)論文全文徵件投稿日期：即日起至本(112)年9月1日截止。
- (二)論文全文審查結果通知：本(112)年10月1日。修改稿上傳及註冊費繳交日期：同年11月1日截止(投稿徵件採先審查全文，論文獲接受後再繳交註冊費(網路繳費，每件新台幣600元整)。

五、活動相關訊息(海報)請詳參研討會網站：

<https://nkustcci2023.wixsite.com/2023nkustcci> 或FB
粉絲專頁 <https://www.facebook.com/nkustcci2023>，聯
絡人/電話：王馨珮小姐(07)3814526轉18801~03、周佩蓉

小姐(07)3814526轉13201~02、陳崇文副教授Email：
cwc2022@nkust.edu.tw

- 六、論文發表人數：預計錄取論文60至80篇，名額由主辦單位視報名情況調整。本活動不開放現場報名，與會人員籲請依衛福部疾管署相關防疫措施落實自我防護或建議佩戴口罩，如有發燒不克與會發表者本會另以適當方式辦理；除中午用餐與茶敘時間外，禁止飲食。
- 七、出席論文發表或全程參與會議並完成簽到退者，另核給發表證明及研習證明。

正本：公私立大專院校

副本：本校創新設計學院院務籌備會議、人文社會學院、人文社會學院文化創意產業系、工學院工業設計系、文化創意產業系(陳崇文)副教授、文化創意產業系(陳育民)助理教授

